

## PROGRAMMATION ET PROGRESSION T° HGGSP (2023-2024)

HORAIRE DISPONIBLE ESTIMÉ PAR NIVEAU (COURS ET EVALS COMPRIS : JOURS FERIES, EXAMENS ET « BATTEMENTS » DEDUITS)

*Environ 24h effectives par thème (du fait des heures possiblement perdues, jours fériés, etc.)*

Semaines	THEMES / AXES / JALONS	OBJECTIFS (PROGRESSION)	RÉALISATION DES ELEVES / DEVOIRS
36	<p><b>PRISE DE CONTACT AVEC LA CLASSE</b></p> <p><b>+ TRAVAIL SUR LE PROJET DE GRAND ORAL</b></p> <p><b>+ EXPOSES ET DEBATS DITRIBUES</b></p> <p><b>+ TRAVAIL SUR CHAT-GPT</b></p> <p><b>+ S'AVANCER : Introduction du thème 5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prise de contact (description du fonctionnement de l'année, présentation du site internet)</li> <li>- Distribution fiche méthode analyse de docs + <b>présentation des autres fiches et des échelles descriptives</b> (sur le site internet)</li> <li>- Identifier les démarches en HGGSP (lecture et analyse d'un corpus textuel : les transformer en schémas)</li> <li>- <b>Soumettre un sujet à CHAT-GPT, le corriger ensemble (PROMPT : Rédige une dissertation répondant à la question suivante : quelles sont les relations entre pouvoirs politique et religieux au Moyen Âge ?</b></li> <li>- <b>DISTRIBUTION DES EXPOSES DES ELEVES (Thème 5 Axe 2 + axe conclusif) + présentation des thèmes des débats finaux à préparer</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réflexion sur le projet de l'élève (vers le Grand oral) : <b>s'inscrire sur le tableur en ligne</b></li> <li>- <b>Lecture de la fiche méthode</b> sur l'Analyse critique de document + début de la <b>préparation des exposés (avec fiche méthode)</b> + début de la <b>préparation du débat final (3 sujets)</b></li> </ul>
37	<p><b>THEME 5 - L'ENVIRONNEMENT</b></p> <p><b>Introduction</b> : Qu'est-ce que l'environnement ? (2h) <i>Réflexion : environnement synonyme de milieu ?</i></p> <p><b>Axe 1</b> : Exploiter, préserver et protéger (3h) <i>- Introduction (problématisation) de l'axe : 1h</i></p> <p><b>BATTEMENT (1h) : METHODO. ANALYSE DOCS.</b></p> <p><i>- Débuter le travail d'analyse de docs sur la forêt : 2h</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail en classe sur des corpus documentaires (présenter un document) pour l'introduction : rédiger des bilans (sous forme de tableaux) servant de cours pour tous.</li> <li>- Maîtriser des concepts : <i>environnement synonyme de milieu ?</i></li> <li>- Réaliser une étude critique de documents (évaluation formative).</li> <li>- Travailler en groupes (fiche de notation / d'observation remplie pendant les 2h : permettent à l'enseignant de <b>noter l'engagement de chaque élève sur 5 pts</b> = grille préremplie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Analyse de documents : 2 sujets différents accompagnés par un « texte apportant des connaissances »</b> à traiter par groupes de 4 (2h en classe : <b>finir à la maison et envoyer à l'enseignant AVANT le dimanche soir (pour impression)</b>, apporter une version imprimée et une version PDF du texte de l'analyse).</li> </ul>
38	<p><b>Axe 1 (suite et fin)</b> : Exploiter, préserver et protéger (5h)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Exploiter les milieux (JALON 2 : Néolithique et Rév. Industrielle) : 2h</i></li> <li>- <i>Préserver les milieux + protéger les milieux (JALON 1 : la Forêt) : 3h = 1h de correction des travaux sur la forêt</i></li> </ul> <p><b>NOTÉE PAR LES PAIRS (sert de cours) + 2h de cours et commentaires du prof. sur les analyses (prendre 1 ex. de</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Prélever des informations dans des corpus documentaires (pour le Jalon 2 et la partie sur « Protéger les milieux ») + CRITIQUER DES DOCS.</b></li> <li>- Prendre des notes, se questionner, interagir dans la classe.</li> <li>- Correction par les pairs du travail d'analyse documentaire sur les forêts (15 pts + 5pts donnés par l'enseignant : <b>grille de correction fournie</b>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Correction par les pairs.</b></li> <li>- <b>Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et l'axe 1 : QCM (et apporter l'ORDI)</b></li> </ul>

	<p>chaque)</p> <p><b>BATTEMENT (1h) : Activité forêt amazonienne</b></p>	<p>- Utiliser les réalisations des pairs pour construire une partie de son cours</p>	
39	<p><b>EVALUATION QCM (30 mn) BATTEMENT (30mn)</b></p> <p><b>Axe 2</b> : Le changement climatique : approches historique et géopolitique <b>(5h) : EXPOSÉS DES ELEVES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction (problématisation) de l'axe : 1h</li> <li>- Les fluctuations climatiques et leurs effets : l'évolution du climat en Europe du Moyen Âge au XIXe siècle 3h</li> <li>- Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...) 1h</li> </ul> <p><b>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS</b></p> <p><b>THEME 2 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</b></p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prise de parole orale et structurée. Travailler en groupe.</li> <li>- Réaliser un support visuel à son propos. Proposer une trace écrite de son oral (synthèse qui intégrera le cours des pairs).</li> <li>- Argumenter, réfléchir sur un sujet donné.</li> </ul> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	<p>- Passage des exposés (8mn-10mn par groupes de 2-3 élèves)</p>
40	<p><b>Axe 2</b> : Le changement climatique : approches historique et géopolitique : <b>EXPOSÉS DES ELEVES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...)</li> </ul> <p><b>SUITE ET FIN 2h</b></p> <p><b>Objet de travail conclusif</b> : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intro. (1h) / L'environnement aux États-Unis (2h)</li> </ul> <p><b>EXPOSÉS DES ELEVES</b></p> <p><b>BATTEMENT (1h) : APPROFONDISSEMENT (Alaska manuel)</b></p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p>- Distribution des exposés des élèves (Thème 2 Axe 2 + axe conclusif) + présentation des thèmes des débats finaux à préparer chez soi.</p>	<p>- Passage des exposés (8mn-10mn par groupes de 2-3 élèves)</p> <p>- Réviser en vue de l'évaluation finale (étude critique de documents) : <b>NE POURRA PAS PORTER SUR LE JALON 2 DE L'AXE CONCLUSIF</b></p> <p>- Finir de préparer le sujet du débat final</p>
41	<p><b>Objet de travail conclusif</b> : Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A l'échelle internationale (2h) <b>EXPOSÉS DES ELEVES (dont une séance avec 2 exposés !)</b></li> </ul> <p><b>THEME 2 - LA GUERRE, LA PAIX</b></p> <p><b>Introduction (2h)</b></p> <p>Panorama / typologie (travail sur manuel)</p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p>- <b>Débattre, écouter, argumenter</b> : 3 débats de 12' chacun. Pendant qu'un groupe débat, un autre observe les participants (évaluation par les pairs), tandis que les élèves restants prennent des notes (2 secrétaires sont désignés : à partir de leurs notes, ils doivent remplir un tableau de synthèse des principaux arguments employés, tableau en ligne sur le site internet de l'enseignant).</p>	

	<p><b>DEBATS CONCLUSIFS DU THEME 5</b> (noté /10) (1h) : 3 sujets 10-12mn chacun (pour volontaires)</p> <p><b>BATTEMENT (1h) : DIAPO Guerre Russie Ukraine</b> =&gt; donner exposés du Thème 2.</p>	<p><b>A FAIRE SOUS FORME DE CAPSULES VIDÉOS (sur ADOBE SPARK) : 1 CAPSULE POUR 2 ELEVES ENVIRON : 12 CAPSULES EN TOUT.</b></p>	
42	<p><b>EVALUATION SOMMATIVE FINALE THEME 5 : ETUDE</b></p> <p><b>CRITIQUE DE DOCUMENT (1h30) + CORRECTION (30mn)</b></p> <p><b>Axe 1 :</b> La dimension politique de la guerre (3h) - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h : présenter Clausewitz et ses idées + DITRIBUTION DES SUJETS DE CAPSULES (vidéos TUTO sur Adobe Spark) - <b>JALON 1</b> (2h)</p> <p><b>BATTEMENT (1h) : Mini-série Guerre &amp; Paix</b></p>	<p>- <b>Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (pas sur les JALONS)</b></p> <p>- Problématiser une étude : à partir des dossiers documentaires du manuel, construire une part de la réponse à la problématique du cours.</p>	<p>Début de la <b>préparation des exposés capsules vidéos (avec fiche Adobe Spark) = 1 CAPSULE POUR 2 ELEVES ENVIRON</b> + début de la <b>préparation du débat final (2 sujets)</b></p>
<b>VACANCES DE LA TOUSSAINT</b>			
45	<p><b>Axe 1 :</b> La dimension politique de la guerre (3h) <b>JALON 2</b></p> <p><b>Axe 2 :</b> Le défi de la construction de la paix (2h) - Introduction (problématisation) de l'axe : 1h Faire la paix par les traités (dont <b>JALON 1</b> : les traités de Westphalie) 1h <b>CAPSULES DES ELEVES</b></p> <p><b>BATTEMENT (1h) : réflexion, prendre le temps...</b></p>	<p>- Problématiser une étude : à partir des dossiers documentaires du manuel, construire une part de la réponse à la problématique du cours.</p> <p>- Produire un contenu audiovisuel appuyé sur des recherches documentaires.</p> <p>→ <b>2 CAPSULES PAR SEANCE</b> (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2)</p>	<p>- <b>Projection des capsules vidéo des exposés (4mn POUR UN GROUPE DE 2 ELEVES, voire 3) AVEC TEXTE D'ACCOMPAGNEMENT</b></p> <p>- <b>Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et le texte de cours collectif d'Axe 1 : questionnaire « improvisé » de 20 questions</b></p>
46	<p><b>ÉVALUATION CONNAISSANCES : QCM (30 mn) + BATTEMENT (30 mn)</b></p> <p><b>Axe 2 :</b> Le défi de la construction de la paix (3h) - Faire la paix par les traités (dont <b>JALON 1</b> : les traités de Westphalie) : 1h <b>CAPSULES DES ELEVES NOTÉES</b> - Faire la paix par la sécurité collective (dont <b>JALON 2</b> : ONU sous Kofi ANNAN) : 2h</p> <p><b>Objet de travail conclusif :</b> Le Moyen-Orient - Intro et mise en contexte (1h)</p>	<p>- Produire un contenu audiovisuel appuyé sur des recherches documentaires.</p> <p>- Intégrer son travail dans une problématique d'ensemble.</p> <p>- Réviser le cours avec précision.</p> <p>→ <b>2 CAPSULES PAR SEANCE</b> (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2 + Concl.)</p> <p>- <b>Distribution des exposés des élèves (Thème 1 ESPACES DE CONQUETES Axe 2 + axe conclusif) ETUDES CRITIQUES / PAS DE DÉBATS !</b></p>	<p>- <b>Projection des capsules vidéo des exposés (4mn POUR UN GROUPE DE 2 ELEVES, voire 3) AVEC TEXTE D'ACCOMPAGNEMENT</b></p>

	<p><b>BATTEMENT (1h) : LA DISSERTATION</b></p> <p><b>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS</b>  <b>THEME 1 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</b></p> <p><b>ARRÊT DES NOTES 1<sup>ER</sup> TRIMESTRE</b></p>		
47	<p><b>Objet de travail conclusif : Le Moyen-Orient</b>          - Israël et Palestine (2h) <b>JALON 1</b>          - Guerres du Golfe (2h) <b>JALON 2</b>  <b>CAPSULES DES ELEVES NOTÉES</b>  <b>BATTEMENT Conclusion co-rédigée (1h)</b></p> <p><b>THEME 1 – NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE</b>  <b>Introduction : Océan et Espace (1h)</b></p>	<p>→ <b>1 CAPSULE PAR SEANCE</b> (= 12 capsules en tout sur l'AXE 2 + Concl.)</p> <p>- TRAVAIL SUR DOCUMENTS : extraire des informations de dossiers documentaires issus du manuel et produire des synthèses s'intégrant à une problématique d'ensemble.</p> <p>- REMPLIR un tableau chronologique à l'aide de recherches personnelles.</p>	<p>- Réviser en vue de l'évaluation finale (DISSERTATION)</p> <p>- Finir de préparer le sujet du débat final</p> <p>- Consulter et choisir thèmes les oraux d'études de documents du Thème 1 (document modifiable en ligne, accessible via le coffre).</p>
48	<p><b>EVALUATION SOMMATIVE FINALE : DISSERTATION (2h)</b></p> <p><b>THEME 1 – NOUVEAUX ESPACES DE CONQUÊTE</b></p> <p><b>ELEVES ONT CHOISI SUJETS D'EXPOSÉS (PAS DE DEBATS</b>  <b>THEME 1) : INSCRIPTION EN LIGNE LA SEMAINE PASSÉE</b></p> <p><b>MERCREDI (2h) Axe 1</b> : créer 3 gros groupes de travail : doivent rédiger des <b>synthèses à partir de dossiers documentaires du manuel</b> (entre 40 et 70 lignes, forme de « mini-dissertation »). Doivent s'organiser. A mettre en ligne dans un CRYPTPAD commun pour semaine prochaine : non noté mais fait office de cours ici</p> <p><b>DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME 2 (noté /10) (2h00) : 2 à 3</b>  <b>sujets NE PORTANT PAS SUR LES JALONS MAIS SUR D'AUTRES</b>  <b>CONFLITS (les autres prennent des notes : nourrit le cours)</b></p>	<p>- Débattre, écouter, argumenter : 3 débats de 12' chacun. Pendant qu'un groupe débat, un autre observe les participants (évaluation par les pairs), tandis que les élèves restants prennent des notes (2 secrétaires sont désignés : à partir de leurs notes, ils doivent remplir un tableau de synthèse des principaux arguments employés, tableau en ligne sur le site internet de l'enseignant).</p>	<p>- Préparation des exposés individuels (sous forme de mini-études critiques de documents) : il s'agit de porter un regard critique sur le ou les documents désignés, et de s'appuyer sur ce.s document.s pour éclairer le sujet donné : argumentez.</p>
49	<p><b>Introduction : Océan et Espace (1h) FIN</b></p> <p><b>Axe 1 : Conquêtes, affirmations de puissance et rivalités (3h) NOTE</b> Introduction très rapide puis lecture des</p>		<p>- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et la synthèse collective : « VRAI OU FAUX »</p>

	<p>synthèses des groupes et commentaires / remédiations de l'enseignant : dont <b>JALON 1</b> et <b>JALON 2</b></p> <p><b>Axe 2</b> : Diplomatie et coopération - Introduction (25mn) + 1 exposé (30mn)</p> <p><b>BATTEMENT (1h) : CORRECTION DISSERT = METHODE</b></p>		
50	<p><b>ÉVALUATION « DE COURS » IMPROVISÉE SUR LA BASE DE LA SYNTHÈSE COLLECTIVE (20 questions = 30 mn) + BATTEMENT (30 mn)</b></p> <p><b>Axe 2</b> : Diplomatie et coopération - Suite des exposés des élèves : 1 par séance : <b>JALON 1</b> et <b>JALON 2</b> (5h) <b>EXPOSÉS NOTÉS</b></p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>- Mener une recherche seul(e).</p> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (chaque exposé propose une critique d'un à deux documents : réflexion collective en suivant)</p> <p>- Distribution des <b>exposés</b> des élèves (Thème 6 <b>CONNAISSANCES</b> Axe 2 + axe conclusif) <b>PAS DE DÉBATS !</b></p>	<p>- Consulter et choisir thèmes des exposés et des débats du Thème 3 HISTOIRE ET MEMOIRES (document modifiable en ligne, accessible via le coffre).</p> <p>- Rentrée : <b>TOUT réviser en vue de l'évaluation finale BAC BLANC</b></p>
51	<p><b>Axe conclusif</b> : La Chine à la conquête de l'espace et des Océans - Introduction (25mn) + 1 exposé (30mn) - Suite des exposés des élèves : 1 par séance : <b>JALON 1</b> et <b>JALON 2</b> (4h)</p> <p><b>BATTEMENT METHODE BAC (1h)</b></p> <p><b>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS</b> <b>THEME 3 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</b></p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>- Mener une recherche seul.</p> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (chaque exposé propose une critique d'un à deux documents : réflexion collective en suivant)</p>	<p>Début de la préparation des podcasts OU exposés collectifs pour le Thème 3 Axes 2 et conclusif = 9 sujets (à concevoir comme une émission avec 1 animateur et des intervenants : 10 à 12 mn : on soigne particulièrement la diction et la prosodie) + début de la préparation du débat final (3 sujets : jusqu'à 30mn de débat pour chaque sujet !)</p>
<b>VACANCES DE NOËL</b>			
2	<p><b>Axe conclusif</b> : La Chine à la conquête de l'espace et des Océans Fin des exposés des élèves : 1 par séance : <b>JALON 3</b> (1h)</p> <p><b>THEME 3 - HISTOIRES ET MÉMOIRES</b></p>	<p>- Exposés des élèves (Thème 3 Axe 2 et Axe conclusif) : <b>POSSIBLE FORME DE PODCASTS AUDIOS de 10-12 minutes</b> (1 animateur et quelques intervenants : mêmes critères que les CAPSULES AUDIO, mais sans image) : <b>1 PODCAST POUR 3-4 ELEVES ENVIRON : 9 PODCASTS EN TOUT</b> (5 AXE 2 / 4 AXE CONCLUSIF : 1 par heure) : <b>DOIVENT ARGUMENTER / A LA SUITE : QUESTIONS-REPONSES</b></p>	

	<p><b>Introduction</b> : Histoire, mémoire, justice (2h)  <b>Axe 1</b> : HISTOIRE ET MEMOIRES DES CONFLITS  MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS  - Intro (1h)  - JALON 1 Mémoire 1GM (1h)  <b>BATTEMENT BAC - ANALYSE SUJETS THEME 1 A FAIRE (1h)</b></p>	<p>- <b>Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (par sur les JALONS) : 3 SUJETS (30 MINUTE PAR DEBAT AVEC REPRISE FINALE)</b></p>	
3	<p><b>Axe 1</b> : HISTOIRE ET MEMOIRES DES CONFLITS  MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS  - <b>JALON 1 Première GM suite (1h)</b>  - <b>JALON 2 Algérie (3h)</b></p> <p><b>Axe 2</b>  - Intro (1h)</p> <p><b>BATTEMENT PRÉPA DEVOIR COMMUN (1h)</b></p>	<p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	
4	<p><b>DEVOIR COMMUN de 4h00 : perte de 4h00</b></p> <p><b>EXPOSÉS NOTÉS</b>  <b>Axe 2</b>  - Justice pénale internationale <b>JALON 1 (2h)</b></p>	<p>- <b>PODCASTS DES ELEVES</b> : travail des capacités orales (avec accent mis sur l'articulation, le phrasé, etc.) et remédiations</p> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	<p>- Pour la semaine suivante : réviser l'introduction et l'axe 1 : QCM (et apporter l'ORDI)</p>
5	<p><b>Axe 2</b>  - Justice à l'échelle locale <b>JALON 2 (2h)</b></p> <p><b>PAS DE QCM POUR CE THEME (EXCEPTIONNELLEMENT)</b></p> <p><b>Axe conclusif</b> : Les génocides  - Introduction + début lieux de mémoire (1h)  - Lieux de mémoires <b>JALON 1 (1h)</b>  - Nuremberg et les autres procès <b>JALON 2 (1h)</b></p> <p><b>BATTEMENT METHODE HBONUS AXE 2 (1h)</b></p>	<p>- <b>PODCASTS DES ELEVES</b> : travail des capacités orales (avec accent mis sur l'articulation, le phrasé, etc.) et remédiations</p> <p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	<p>- Finir de préparer le sujet du débat final retenu (durée jusqu'à 30mn par débat)</p>

<p>6</p>	<p><b>Axe conclusif</b> : Les génocides          - Nuremberg et les autres procès <b>JALON 2</b> (1h)          - Littérature et cinéma (1 film et 1 roman pour l'exposé : le cours donnera d'autres références) <b>JALON 3</b> (2h)</p> <p><b>BATTEMENT IMPORTANT : SUJETS DE DISSERTATION : réflexion de groupes ET DEPOT PLAN SUR LE DRIVE (1h)</b></p> <p><b>DÉBATS CONCLUSIFS DU THEME (noté /10) (2h) : 3 longs sujets PORTANT SUR DES QUESTIONS ÉTHIQUES (les autres prennent des notes : nourrit le cours)</b></p> <p><b>ELEVES CHOISSENT SUJETS D'ORAUX ET DÉBATS THEME 6 : INSCRIPTION EN LIGNE DANS FICHER</b></p>	<p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p>- Distribution des <b>exposés</b> des élèves (Thème 6 CONNAISSANCE Axe 2 + axe conclusif) + <b>sujets DE DÉBATS !</b></p> <p>- Distribution exposés des élèves (Thème 6 Axe 2 et Axe conclusif) : <b>9 EXPOSÉS EN TOUT</b> (5 AXE 2 / 4 AXE CONCLUSIF : 1 par heure) 3 à 4 élèves : <b>entre 10 et 12 minutes</b> : DOIVENT PORTER UNE ARGUMENTATION / A LA SUITE : QUESTIONS-REPONSES</p> <p>- Présentation des thèmes du débat final à préparer chez soi (par sur les JALONS) : 3 SUJETS (<b>DURÉE NORMALE</b>)</p>	<p>- Réviser en vue de l'évaluation finale (<b>DISSERTATION</b>) : peut porter sur <b>TOUT</b></p>
<p><b>VACANCES D'HIVER</b></p>			
<p>9 (26 février au 3 mars)</p>	<p><b>EVALUATION SOMMATIVE FINALE : DISSERTATION ou ETUDE CRITIQUE DE DOCS (2h)</b></p> <p><b>CORRECTION PAR LES PAIRS</b> (copies anonymisées via numéro / corrections doublées avec échelle descriptive R&amp;V : lecture du corrigé par duos, etc.) <b>2h</b>          → <b>Prof corrige par audio via <a href="https://vocaroo.com/">https://vocaroo.com/</a> (avec QR codes dans le DRIVE)</b></p> <p><b>THEME 6 - LA CONNAISSANCE</b>  <b>(SUR MODELE DU THEME 3)</b></p> <p><b>Introduction</b> : La connaissance (2h)</p> <p><b>ARRÊT DES NOTES 2<sup>nd</sup> TRIMESTRE</b></p>		<p>- Préparation des exposés du Thème 6 (avec fiche méthode) + début de la <b>préparation du débat final (3 sujets : durée courte)</b></p>
<p>10</p>	<p><b>Axe 1</b> : Produire et diffuser des connaissances</p>		

	<p><i>MAGISTRAL ET TRAVAIL SUR DOCUMENTS</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intro (1h)</li> <li>- <b>JALON 1</b> (2h)</li> <li>- <b>JALON 2</b> (1h)</li> </ul> <p><b>BATTEMENT (1h) / EXERCICES GRAND ORAL (1h)</b></p>		
11	<p><b>Axe 1</b> : Produire et diffuser des connaissances</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>JALON 2</b> (2h)</li> </ul> <p><b>Axe 2</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intro (1h)</li> <li>- La connaissance, enjeu politique = INDE (1h)</li> </ul> <p><b>EXERCICES GRAND ORAL (2h ?)</b></p>		
12	<p><b>Axe 2</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La connaissance, enjeu politique = INDE (1h)</li> <li>- Les services de renseignement (2h)</li> </ul> <p><b>EVALUATION QCM SUR INTRO + AXE 1 (30 mn + 30mn)</b></p> <p><b>BATTEMENT (1h) / EXERCICES GRAND ORAL (1h)</b></p>	<p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	
13	<p><b>Axe 2</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les services de renseignement (1h)</li> </ul> <p><b>BATTEMENT METHODE COMPOSITION (1h) : cf. fichier « sujets / réflexion de groupe » (mise en commun)</b></p> <p><b>EXERCICES GRAND ORAL (2h)</b></p> <p><b>BATTEMENT (2h) : Réflexion sujet de Grand oral</b></p>	<p>→ <b>TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE</b> (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	



14	<p><b>LUNDI 1er AVRIL FÉRIÉ (perte 2h)</b></p> <p><b>BAC BLANC de 4h00 : perte de 4h00</b></p> <p><b>+ A FAIRE POUR LA RENTREE : FINALISER SES 10 MN DE GRAND ORAL + S'INSCRIRE SUR CALENDRIER POUR 7 VOLONTAIRES</b></p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p> <p><b>S'INSCRIRE SUR CALENDRIER G.O. POUR 7 VOLONTAIRES</b></p>	
<b>VACANCES DE PÂQUES</b>			
17 (22 au 28 avril)	<p><b>Axe conclusif : Le cyberspace</b></p> <p>- Introduction (1h)</p> <p>- Réseaux et territoires <b>JALON 1</b> (2h)</p> <p>- Le cas français <b>JALON 2</b> (2h)</p> <p><b>BATTEMENT (1h)</b></p>	<p>- EXPOSES DES ELEVES : travail des capacités orales et remédiations</p> <p>→ TRAVAIL DE LA CRITIQUE DOCUMENTAIRE (après chaque exposé, analyse collective d'un à 2 documents pour compléter les connaissances)</p>	<p>- Finir de préparer le sujet du débat final</p> <p>- Pour la semaine suivante : réviser TOUT sauf Axe Conclusif : QCM (et apporter l'ORDI)</p>
18 (29 avril au 5 mai)	<p><b>MERCREDI 1er MAI FÉRIÉ (perte 2h)</b></p> <p><b>THEME 4 - LE PATRIMOINE</b></p> <p><b>TRAVAIL SUR DOCUMENTS (VERS L'AXE 1) (2h)</b></p> <p><b>Introduction : Le patrimoine (2h)</b></p>	<p><b>S'INSCRIRE SUR CALENDRIER G.O. POUR 7 VOLONTAIRES</b></p>	<p>- APRES LES VACANCES DE PÂQUES : passage de « mini-oraux du grand-oral » (CALENDRIER EN LIGNE)</p>
19	<p><b>AXE 1 : Lecture des paragraphes collectifs notés (2h)</b></p> <p><b>MERCREDI 8 + JEUDI 9 mai FÉRIÉ + PONT (perte 4h)</b></p>		
20	<p><b>AXE 1 : Lecture des paragraphes collectifs notés (2h)</b></p> <p><b>AXE 2 : Cours magistral intégral (4h au lieu de 6h) sans exposés (2h)</b></p>	<p>- PAS D'EXPOSÉS POUR LE THEME VU EN FIN D'ANNEE</p> <p><b>EVALUATION PAR LES PAIRS :</b> Les élèves se mettent dans la peau du jury</p>	

	<p><b>Mini Grand Oral Blanc : 2 ELEVES VOLONTAIRES (1h)</b></p> <p><b>BATTEMENT (1h)</b></p>		
21	<p><b>LUNDI 20 mai FERIÉ (perte 2h)</b></p> <p><b>AXE 2</b> : Cours magistral intégral (4h au lieu de 6h) sans exposés (2h)</p> <p><b>AXE CONCLUSIF</b> : Cours magistral intégral (4h au lieu de 6h) sans exposés (2h)</p>	<p><i>Lecture des mini-dissertations : notées</i></p>	
22	<p><b>AXE CONCLUSIF</b> : Cours magistral intégral (4h au lieu de 6h) sans exposés (2h)</p> <p><b>Mini Grand Oral Blanc : 2 ELEVES VOLONTAIRES (2h)</b></p> <p><b>EVALUATION QCM SUR TOUT LE PATRIMOINE</b> (30 mn + 30mn)</p> <p><b>BATTEMENT (1h) PREPA BURGER QUIZZ ?</b></p> <p>→ CHEZ EUX, ELEVES CREENT QUESTIONS BURGER QUIZZ = Déposer dans le Drive</p> <p>→ SEMAINE PROCHAINE : apporter PC avec dessus installé le logiciel « ANKI » pour PC</p> <p><b>ARRÊT DES NOTES 3ème TRIMESTRE</b></p>	<p>- PREPARER LE COURS COMME SI C'ETAIT UNE ANNEE PAIRE (Axe conclusif = intro 25 mn + 5h30 d'exposés : 2 à 3 exposés individuels par heure : 12 sujets + 1 revue de presse)</p>	
23	<p><b>GRAND ORAL BLANC DU LYCEE (PERTE 2h00)</b></p>	<p><b>TOTAL = 13h de mini grands oraux = 2-3 par heure ?</b></p> <p>15mn = 5mn passage / 5mn questions / 5mn conseils (pas de diapos)</p>	

	<p><b>APPORTER LES PC</b></p> <p><b>VERS LES EPREUVES DU BAC 4 HEURES :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Révisions : <b>BURGER QUIZZ (2h)</b></li> <li>- Créer des DECKS pour ANKI (+ mise en commun) <b>(2h)</b></li> </ul>		
24	<p><b>TRAVAIL DE LA METHODOLOGIE</b>  <b>(par groupes selon les besoins,</b>  <b>vers le Bac : plans détaillés,</b>  <b>présentations de documents,</b>  <b>plans d'études de doc, etc.)</b></p>		
25	<p><b>ECRITS DU BACCALAURÉAT</b>  <b>+ GRAND ORAL</b></p>		
26			
26			